



CLAUS VON WAGNER Biographie

ZUR PERSON

Claus von Wagner (Jahrgang 1977, geb. in München) wächst auf als Juristensohn norddeutscher Eltern im oberbayerischen Miesbach. Das prägt. Schon während der Schulzeit verfasst er satirische Texte, die seine Mitschüler zu Recht begeistert verreißen. Sie sind auf hochdeutsch. Sein erstes Soloprogramm hat 1997 Premiere. Nach dem

Abitur studiert er Kommunikationswissenschaft, Neuere und Neueste Geschichte und Medienrecht an der LMU in München. Auch in seiner Magisterarbeit bleibt er dem Kabarett treu – er verfasst sie zum Thema „Politisches Kabarett im deutschen Fernsehen. Zwischen Gesellschaftskritik und Eigenwerbung.“ Dabei führt er leitfadengestützte Interviews u.a. mit Gerhard Polt, Volker Pispers und Georg Schramm. Das sind folgenreiche Begegnungen mit prägenden Vorbildern. Während und nach seinem abgeschlossenen Studium schaut er sich im Journalismus um (Süddeutsche Zeitung, Antenne Bayern), entschließt sich aber für den seriöseren Weg: den als Kabarettisten. Als solcher bringt er mehrere erfolgreiche Programme auf die Bühne, die mit vielen renommierten Preisen ausgezeichnet werden. Neben seiner Sololaufbahn gründet er 2004 zusammen mit Philipp Weber und Mathias Tretter das gefeierte „Erste Deutsche Zwangsensemble“. Zwischendrin findet er seit 2008 jede Woche (!) die Zeit, einen zeitkritischen Kommentar für seine vielgelesene Kolumne „Das Tagebuch des täglichen Wahnsinns“ auf Bayern3 zu verfassen. Zuletzt macht Claus von Wagner mit seinem Programm „Theorie der feinen Menschen“ Furore, einer kritischen Aufarbeitung der Finanzkrise. Die Finanzmärkte reagieren wie erwartet: gar nicht und illustrieren damit sehr gut die Grenzen von politischem Kabarett. Seit 2012 ist Claus von Wagner festes Ensemblemitglied der „heute show“ (ZDF) und damit mitverantwortlich für die Absetzung der FDP im Jahr 2013. 2014 wird er zusammen mit Max Uthoff neuer Gastgeber der Kabarett-sendung „Die Anstalt“ im ZDF. Claus von Wagner lebt und arbeitet in München. Urlaub macht er da, wo auch die Kanzlerin Urlaub macht. Getroffen hat er sie noch nicht.

AKTUELLE PROGRAMME

- » Theorie der feinen Menschen ist eine Erzählung aus dem tiefen Inneren unserer feinen Gesellschaft. Sie handelt vom Kampf ums Prestige, Wirtschaftsverbrechen und Business Punks. Theorie der feinen Menschen ist auch eine epische Geschichte von Verrat, Familie und Geld. Im Grunde ein bisschen wie die Sopranos. Nur in live. Als hätte Shakespeare ein Praktikum bei der Deutschen Bank absolviert und aus Verzweiflung darüber eine Komödie geschrieben. (Regie: Florian Hoffmann)
- » Als „Erstes Deutsches Zwangsensemble“ (Deutscher Kleinkunstpreis 2010) touren Philipp Weber und seine Kollegen Mathias Tretter und Claus von Wagner mit dem Kabarettprogramm „Die letzte Tour“ zusammen durch Deutschland. (Regie: Georg Koeniger)

AUSZEICHNUNGEN (Auswahl)

Deutscher Comedypreis 2012 (als Ensemble-Mitglied der heute show) | AZ-Stern des Jahres 2012 | Deutscher Kleinkunstpreis 2010 (mit Ensemble) | Salzburger Stier 2007 (mit Ensemble) | Bayerischer Kabarettpreis 2006 | Deutscher Kabarettpreis 2006

FERNSEHEN

heute show (ZDF) | Scheibenwischer (ARD) | Schlachthof, Ottis Schlachthof (BR) | Mitternachtsspitzen (WDR) | 3satfestival, Volker Pispers & Gäste (ZDF/3sat)

HÖRFUNK

Tagebuch des täglichen Wahnsinns (Bayern3) | RadioSpitzen (Bayern2)

PUBLIKATIONEN

- AUDIO-CDs Theorie der feinen Menschen
Drei Sekunden Gegenwart
Im Feld
Der Rest ist Schweigen
- VIDEO-DVDs Die letzte Tour
Mach3!

INTERAKTIVE LINKS

- > www.c-v-w.de
- > www.zwangsensemble.de
- > www.br-online.de/podcast
- > [facebook](#)