



Philipp Weber ...

gehört zu den letzten Universalgelehrten des deutschen Kabarets. Denn der Mann ist nicht nur examinierter Biologe und Chemiker. Sogar Germanistik, Geschichte, Psychologie, Medizin, Pädagogik und Bioethik hat Philipp Weber mit größtem Erfolg ... abgebrochen. Das bedeutet: Dieser Kabarettist kann überall mitreden und das macht er auch. Rasant, pointiert, raffiniert und vor allem sehr, sehr lustig. Für ihn ist Komik die wichtigste Form wissenschaftlichen Arbeitens und Humor das bedeutendste Teilgebiet der Philosophie. Hierfür hat Philipp Weber gleich vier furiose Meisterwerke der komischen Volksaufklärung in seinem künstlerischen Repertoire:

Sein Kabarettprogramm **FUTTER – streng verdaulich** ist eine schonungslose, satirische Magenspiegelung der Gesellschaft. Hier gräbt Philipp Weber Fakten aus, die der Öffentlichkeit von der Nahrungsmittelindustrie bisher vorenthalten wurden. Denn in einer globalisierten Welt sind Entscheidungen vor dem Supermarktregal häufig folgenschwerer als in der Wahlkabine. Oder frei nach Bertolt Biok: »Erst kommt das Fressen, dann die Moral!«

In **DURST – Warten auf Merlot** bringt er Klarheit in die trüben Gewässer der deutschen Trinkkultur. Denn Deutschland droht abzusaufen! Es gibt Krankenhäuser, da schwankt die Chefarztvisite als Polonaise ins Zimmer. Und im Flugzeug kann man nicht mehr sicher sein: Wer hat mehr getankt, die Maschine oder der Pilot? Vernünftiges Trinken will also gelernt sein. »DURST« ist dafür das beste Rezept.

Sein drittes Schelmenstück **WEBER N°5: Ich liebe ihn!** ist ein feuriger Schutzwall gegen jegliche Versuche der Manipulation. Denn egal, ob Politiker oder Manager, ob AfD oder ADAC, ob Terrorist oder der eigene Lebenspartner, jeder will uns ständig irgendetwas verkaufen: eine Wahrheit, einen Lebensstil, eine Diät oder noch ein Kind. Dabei werden ziemlich miese Tricks ausgepackt, ohne dass wir es merken. Dieses Programm ist eine heitere Gebrauchsanweisung für den freien Willen.

Und sein jüngstes Werk **KI: Künstliche Idioten!** handelt vom Homo digitalis und seinen analogen Affen! Gestern ist das Heute von morgen, richtig. Aber wie schnell ist heute das Morgen von gestern? Der Mensch rast in die Zukunft: Digitalisierung, Gentechnik, Künstliche Intelligenz! Doch wo ist die Zeitmaschine, die saubere Fusionsenergie, das Bier zum Downloaden? Wird der Mensch durch Maschinen ersetzt – oder befreit? Kommt das „Ende der Arbeit“? Super, dann haben wir endlich Zeit für was Sinnvolles! Aber wann hätte der Mensch jemals was Sinnvolles gemacht, nur weil er dafür Zeit hat? Doch es gibt Hoffnung! Denn in der Zukunft wartet jemand auf Sie: Philipp Weber. Denn das wichtigste Rüstzeug für alles Kommende war, ist und wird immer sein: der Humor!

Interaktive Links

-  WEBSITE: weberphilipp.de
-  FACEBOOK: facebook.com/PhilippWeber.Kabarettist
-  YOUTUBE: youtube.com/user/PhilippWeberKabarett
-  SHOP: Weber-Meyer-Shop

Auszeichnungen

(Auswahl)

- 2019 Gaul von Niedersachsen
- 2018 Lachmessepreis Leipziger Löwenzahn
- 2016 tz-Rosenstrauß des Jahres 2016
- 2010 Deutscher Kleinkunstpreis
- 2009 Bayerischer Kabarettpreis
- 2008 Deutscher Kabarettpreis
- 2007 Salzburger Stier
- 2004 Kleinkunstpreis Baden-Württemberg
- 2002 Passauer Scharfrichterbeil

Fernsehen

(Auswahl)

3sat: 3satFestival, Pufpaffs Happy Hour, Volker Pispers & Gäste | **ARD:** Satire Gipfel, Scheibenwischer | **BR:** schlachthof, SchleichFernsehen, Kabarett aus Franken, Franken Helau, Vereinsheim Schwabing, Grünwald Freitagscomedy, Auffahrt Nockherberg, Sonntags-Stammtisch, Gesundheit!, WIR in Bayern, Ottis Schlachthof | **MDR:** Kanzleramt Pforte D, Des Wahnsinns kesse Leute (Dieter Hallervorden) | **ntv:** Ultimo – Der satirische Monatsrückblick | **ProSieben:** Quatsch Comedy Club | **RBB:** Das große Kleinkunstfestival | **SAT.1:** Weck Up | **SRF:** Giacobbo/Müller | **WDR:** Mitternachtsspitzen, Fritz & Hermann | **ZDF:** Die Anstalt

Hörfunk

(Auswahl)

Bayern2: radioSpitzen, Zugespitzt, Favoriten, kulturWelt | **BR:** Servus Bayern (Bayern plus) | **Deutschlandfunk:** Querköpfe, Wissenschaft im Brennpunkt, Profil (dlf Kultur), Corso | **hr2-kultur:** Kleinkunst | **MDR Kultur:** Figaro | **SR 2:** KulturRadio Kabarett-Zeit | **SWR1:** Szene (BaWü) | **SWR2:** Tandem, Studio-Brett | **SWR3:** Club-Comedian der Woche | **WDR 5:** Scala, Kabarettfest, Unterhaltung am Wochenende, Satire Deluxe

Bücher

RAGOUT VOM MAMMUT ISBN: 978-3-944628-21-9
12 aberwitzige Kochgeschichten

ESSEN KANN JEDER! EAN: 0742832636186
Fakten für alle, die es täglich tun.

Multimedia

- WEBER N°5: Ich liebe ihn!** (Audio-CD)
- DURST – Warten auf Merlot** (Audio-CD)
- FUTTER – streng verdaulich!** (Audio-CD)
- Die letzte Tour** (Video-DVD)
- Honeymoon Massaker** (Audio-CD)
- Schief ins Leben** (Audio-CD)
- Mach3!** (Video-DVD)